

## Recensions

**Sylvain Delmas, Pascal Deschamps, Jean-Marie Sibert, Laurent Chabrol et Rodolphe Rougerie, 2000. Guide écologique des Papillons du Limousin. Lépidoptères Rhopalocères.** 416 p., 25 planches en couleurs, nombreuses photographies de papillons vivants et de milieux. Société Entomologique du Limousin éditeur, Limoges.

Format : 22 × 15,5 cm. Prix : 37,35 € (245 FFr.) + port. À se procurer auprès de la SOCIÉTÉ ENTOMOLOGIQUE DU LIMOUSIN, 46, Avenue Garibaldi, F-87000 LIMOGES.

Ce livre représente manifestement une bonne surprise : les Lépidoptéristes des trois départements du Limousin (Creuse, Haute-Vienne, Corrèze) ont conjugué leurs talents pour produire un travail très complet, destiné à la fois aux naturalistes amateurs et aux lépidoptéristes chevronnés.

Les auteurs ont effectué un parfait tour d'horizon de leur sujet, et l'on peut estimer que cette étude d'une faune locale est destinée à une bien plus large diffusion, car elle apporte des renseignements généraux très utiles.

Le livre renferme une présentation générale du Limousin en tant que région naturelle, ainsi que des explications sur la classification et la nomenclature entomologiques, sur le cycle vital des Papillons, et sur leur biologie (répartition, survie, comportement, nourriture des chenilles, explication de l'héliophilie, prédation ... ; notons le paragraphe « Pourquoi voit-on moins de Papillons de nos jours ? », manifestement destiné aux décideurs et aux gestionnaires de la Nature). Ensuite, les auteurs passent en revue les différents milieux naturels du Limousin ; ce chapitre est illustré de photographies de biotopes et énumère les espèces caractéristiques de chacun des milieux étudiés. Une dizaine de pages traitent de la gestion des milieux appliquée à la préservation des Papillons, et les propos exposés ici sont tout à fait réalistes et clairvoyants.

Vient ensuite l'exposé des techniques d'élevage, de prospection, de collection : les auteurs montrent par là que les vocations et que la connaissance approfondie des Papillons nécessitent toutes deux de manière incontournable la collecte d'un matériel de référence. Étant donné le nombre toujours croissant de naturalistes se perfectionnant dans la macrophotographie, les techniques en sont expliquées ; il en va de même pour les inventaires cartographiques.

La partie systématique présente des clés de détermination avec « assistance visuelle », illustrées de photographies en noir et blanc, ainsi que d'utiles dessins de genitalia pour les *Pyrgus* et quelques couples d'espèces affines ou étroitement apparentées.

Le lecteur prendra plaisir à parcourir la partie monographique, qui passe en revue les 118 espèces du Limousin (une espèce par page). Chaque monographie comprend une photographie, une carte de répartition simplifiée, donne la période de vol et la description, mentionne les espèces ressemblantes et les plantes-hôtes, précise l'habitat et la biologie, le stade d'hivernation, la distribution et le statut (degré de vulnérabilité) en Limousin. Succèdent ensuite 25 planches réparties chacune sur deux pages en vis-à-vis et présentant des exemplaires de collection ; le seul reproche que l'on pourrait formuler à leur égard réside dans le fait que beaucoup d'imagos sont figurés à une échelle un peu inférieure à la réalité (le Flambé, p. 299 ; le Petit Collier argenté, p. 334 ; la Vanesse des Chardons, p. 338 ; le Paon de jour, p. 339 ; le Gamma, p. 341 ; etc. ; ces espèces paraissent plutôt « nanifiées »), et que le rendu des couleurs est parfois peu fidèle, dénaturé par une dominante rose à violacée (les Citrons, p. 308-309, présentent de curieuses plages grisées, et surtout le bleu des Lycènes, pl. XI et XII, est assez éloigné de la réalité). Seule faute typographique relevée : pour la Carte géographique, pl. XXIV, il faut inverser les légendes du mâle et de la femelle, en ce qui concerne la face supérieure.

L'ouvrage se termine par la présentation de la *Société Entomologique du Limousin*, des adresses utiles, quelques annexes systématiques, des références bibliographiques, un glossaire complet, la liste des noms vernaculaires anglais, allemands et néerlandais des espèces traitées, ainsi qu'un index.

À la lecture de ce travail, on ne peut apporter que de toutes petites critiques, sur des points de détail : la photographie du bas de la page 39 représente un Petit Mars changeant (et non pas un Grand Mars) ; il aurait mieux valu représenter, p. 242, un *Pararge aegeria aegeria* local plutôt que la sous-espèce *tircis* du nord de la France ; enfin, le rendu de la tonalité bleue de *Polyommatus icarus*, p. 336, fait d'abord penser à celle de *P. daphnis*.

Tout au long de l'ouvrage revient comme en leitmotiv une légitime préoccupation, celle de la survie des espèces ; les auteurs n'ont pas hésité à montrer des milieux altérés par une gestion mercantile ou irréfléchie. On ne peut qu'être d'accord avec les propos exposés et l'on doit espérer que ce beau livre sera pleinement assimilé et exploité par les gestionnaires directs et indirects des milieux naturels. On félicitera les auteurs pour la rigueur, la clarté et la qualité du travail produit ; nous estimons que tout lépidoptériste gagnera à posséder ces « Papillons du Limousin » dans sa bibliothèque.

Roland ESSAYAN